

运用学科融合 强化核心素养——以历史课程《对外开放》为例探究

任凤娇

扬州市江都区真武镇杨庄中学 225200

摘要:随着 2022 年历史新课标的出台,对历史学科提出了新的要求。要求学生在掌握基本历史知识的同时,具备五大历史核心素养。这无疑对历史教学提供了新的发展机遇,同时也给历史教学提出了新的挑战。本文试图运用跨学科融合的手段,以《对外开放》为例,创新教学手段和方式进行历史教学,进一步强化学生的历史核心素养,以期达到新课标的目标,实现历史学科立德树人的要求和育人的功能。

关键词:新课标;学科融合;历史教学;核心素养。

陶行知先生曾说:“千教万教教人求真,千学万学学做真人。”历史新课标出台以来,要求培养学生的五大核心素养,这与陶行知先生所说的“学做真人”相契合。因此,在新课标的背景下,要以五大核心素养培养为目标,开展历史教学活动。此外,引入新课标中的跨学科融合的手段,坚持学生主体的理念,整合历史教材内容,转变历史教学方式,改变以往僵硬的历史教学模式,将学生从“填鸭式”的历史教学模式中解脱出来,进一步培养学生的历史核心素养,培养具有社会责任感,能够担任构建人类命运共同体使命的人。

一、新课标中的“核心素养”和“学科融合”

(一)“核心素养”和“学科融合”含义

随着 2022 年历史新课程标准的出台,提出了“五大核心素养”和“学科融合”的概念,这不同于以往的历史“三维目标”和“单纯的历史教学”。核心素养是学生通过课程学习逐渐形成的正确的价值观、必备品格和关键能力,是课程育人价值的集中体现。历史核心素养包括唯物史观、时空观念、史料实证、历史解释、家国情怀五个方面。跨学科融合是引导学生围绕某一研究主题,将所学历史课程与其他课程的知识、技能、方法以及课题研究结合起来,开展深入的研究,培养解决问题的综合能力。

(二)“核心素养”和“学科融合”关系

“核心素养”与“学科融合”有什么关系呢?历史是一门人文社会学科,既包含人文要素也涵盖社会科学的成分。“从历史学自身的综合性角度来看,历史学科本身就是一个涵盖政治、经济、文化、地理等多个领域的综合性学科,将其与

其他学科相融合是基于历史学内在逻辑和实践的需要。”¹将历史学科的内容进行整合,与其他学科的相关知识进行融合,可以更好地培养学生的学习兴趣,提升学生多学科学习的综合能力。此外,更可以打破传统意义上的学科界限,帮助学生拓宽视野,增加知识储备,强化各学科的联动性。但对历史教学来讲,无疑是机遇与挑战并存。应如何很好地处理学科融合与历史核心素养的关系,运用跨学科融合的手段培养学生的历史核心素养,值得深入的思考和探索。以《对外开放》为例,笔者做了如下的尝试和努力。

二、学科融合下核心素养培养的策略

(一)整合教材,主题教学

历史教材往往是以时间的顺序来编写历史,以空间的形式来展现某一特定时间段的事件的基本情况。如果教师以时间的顺序,毫无创新的“平铺直叙”进行讲解,学生按照课本知识机械的学习,会毫无学习兴趣,更难以培养学生的核心素养。“历史课本内容丰富,教师应当注重内容发掘,实现对课程内容的科学运用。”²此时,教师可以整合教材内容,按照大小单元教学或者主题教学等方式,提高学生学习兴趣。因此,以《对外开放》为例,以《春天的故事》歌曲作为主题,将本课整合为四个部分,分别是:东风细雨送春归-对外开放原因;东风轻拂春意始-对外开放初始;万象更新春色满-对外开放扩大;万紫千红总是春-对外开放新阶段。将按照时间顺序讲述的《对外开放》的课程,转变整合成为按照原

因、过程、新阶段来教授这一课，并以“春天的故事”作为小单元教学的主题，将“对外开放”和“春天”联系在一起。因此，让学生知道对外开放是如何给中国送来“春天”的，中国从此是如何迈入对外开放新征程的，以此更好地强化历史核心素养。

（二）创新手段，学科融合

教学方式和手段是教学的重要支撑。使用单一的历史的教学手段和方式上课，学生必然会感到枯燥乏味。因此，教师可以采取多样化的教学手段，例如采取视频、采访、项目汇报、参观博物馆、史料研读、合作探究等多种形式进行历史教学。此外，还可以引入语文学科的诗词和书籍，地理学科的地图和风土人情，政治学科的国家制度和人物品格，艺术学科的图片 and 音乐，科学学科的视频和信息技术等手段，找准学科融合的契合点，多学科进行融合，让学生多角度的认识和理解历史知识。例如，以《改革开放未来》为例，我设计了小组合作探究环节和采访环节，来突破本课对外开放格局的重点和加入世界贸易组织的利弊的难点。因此，通过引入其他学科的知识，创新教学手段，让学生更好地理解对外开放的知识，培养学生的历史核心素养。

（三）主动参与，提升兴趣

“兴趣是最好的老师，中学生对中学历史学科的感兴趣程度，直接影响中学历史课堂的教学质量和学生的学习效果”³然而，传统的历史教学无法提升学生的学习兴趣，无法让学生主动参与课堂，学生是没有学习积极性的。因此，教师可以提前分配任务，让学生课前准备、课上汇报、课后延伸思考。如搜集整理材料、汇报成果、小组讨论交流、实地考察项目等，来进一步提升学生的参与度，提高他们对自我的认知与肯定，进而提升历史学习的兴趣和参与度，变“被动学习”为“主动学习”。以《改革开放》为例，我让学生课前进行探访，从老一辈口中得知改革开放给中国带来的前后变化，提前理解改革开放是中国正确的选择，勾起学生的好奇心；让学生课上绘制对外开放过程地图，然后课堂上主动展示交流，提升学生的参与度；让学生课后观看视频，了解中国当下取得的改革开放的成就，为祖国的富强而自豪，加深对课堂内容的理解，进而培养学生的历史核心素养。

三、学科融合下核心素养培养的实践

（一）政史结合，强化唯物史观

“历史与政治有更多联系，教师从历史唯物角度展开教学设计，对历史事件、历史人物进行客观评价，促使学生自然建立科学价值。”⁴很多人说，政史不分家，是有道理的。政治学科中涉及很多关于国家制度、国家体制、社会生产力、经济基础和上层建筑等方面的内容，均是属于唯物史观的知识范畴，与历史学科中的部分内容一脉相承。因此，找到这些知识的融合点，无疑会加深学生对两门学科知识的理解，让学生逐渐学会知识的迁移，进而培养学生的历史思维，加深对唯物史观的理解。例如，以《对外开放》为例，本课涉及改革开放中深圳崛起的速度问题，一夜间从边陲小镇成为国际大都市，引入政治学科的相关知识，让学生逐渐理解生产力是社会变革的根本动力；通过邓小平人物介绍，他做出了改革开放的伟大决策，引入政治学科的内容，学生会逐渐理解伟大的历史人物是社会进步的推动者。通过政治和历史学科知识的融合，学生进一步培养了唯物史观的历史思维。

（二）史地结合，树立时空观念

历史和地理均属于人文社会科学学科，且联系紧密。“历史侧重研究人类社会在时间上的发展变化，而地理侧重研究人地关系及其空间分布规律，时空观念是历史和地理学科共同的核心要素，任何历史事件的发生都离不开特定的时间和空间背景。”⁵地理学科中涉及的山川河流、地势走向、交通网络、风土人情等内容，与历史学科中的部分知识相契合，可以很好地培养学生的时空观念。“时空观念素养能够帮助学生推断历史事件的发展和走向，培养学生的历史思考能力和纵向解析能力，激发学生的历史学习兴趣与历史探究欲望，促进其历史学习能力的全面提升。”⁶因此，要找到历史学科和地理学科的知识融合点，运用一定的教学手段，在历史教学中促进两个学科的融合。例如，以《对外开放》为例，本课涉及对外开放的时间和格局情况，利用动态的地图和时间轴，展示对外开放先后开放的地点与时间，学生自然而然的有了清晰的时间观念；此外，利用动态图片，展示不同时间段开放的区域，学生直接分析出了对外开放呈现了“点-线-

面”的特点，学生有了清晰的空间观念。通过历史学科与地理学科的融合，很好地培养了学生的时空观念。

（三）史艺结合，加深历史解释

艺术包括音乐和美术两个重要的学科。其中，美术学科与很多学科都有重要联系，很多学科的教材插图都来源于美术，画面的绘制也离不开美术学科的功底，历史也不例外。因此，学生会赏析美术学科的图片，具备一定的艺术绘画功底，就能很轻松地解读历史图片，提取有效历史信息，加强历史解释。例如，针对《改革开放》的课堂反馈环节，设计开放性题目-思维导图，需要学生在良好地美术功底下，设计出和谐美观的思维导图，剔除次要的知识点，加入主要的知识点，这就是加深历史解释的过程。音乐学科与历史学科进行融合，更是不可或缺。音乐学科中的歌曲、戏曲能够极大地点燃学生学习的兴趣。例如，以《对外开放》为例，课前循环播放了《春天的故事》歌曲，进行课前预热；再将本课以《春天的故事》为主线，分成四个与“春天”有关的学习部分，再将这首歌曲进行分割，分别穿插于四个学习部分之中进行播放，以“春天的故事”这条主线一直引领整个教学过程，贯彻“一案到底”的原则；在每段歌曲后面分别设计一些题目，引领每个学习部分，帮助学生理解四个部分的内容，最终通过歌曲解释历史问题，极大地加深了学生的历史解释能力。

四、结语

“读史使人明智”，新时代的少年要学好历史，做有智慧、有理想、有担当、有责任的时代新人。因此，在多学科融合的背景下，教师要努力开拓学生的视野，让学生在历史知识的海洋中自由的翱翔。作为中学历史教师，更要努力研读历

史新课标，结合跨学科融合的手段，培养学生的历史核心素养；更要积极汲取教学智慧，不断开拓创新，提升课堂教学能力，争取演绎更好地“传奇”教学故事。

参考文献：

- [1] 闻得有.《基于学科融合的初中历史课程育人实践与思考》[J].《教书育人》, 2024, (7):25-27.
- [2] 刁芸芸.《新教材, 新理念, 新感受-中学历史新课程教学策略初探》[J].《历史教学》, 2023, (7B):163-165.
- [3] 马金花.《关注核心素养 强化学习体验-新课标下的中学历史教学创新研究》[J].《新课程研究》, 2024, (8): 74-76.
- [4] 丁风华.《初中历史跨学科主题性教学的实践探索》[J].《学苑教育》, 2024, (17): 52-54.
- [5] 朱梓婷.《优化历史学习 培育时空观念》[J].《中学教学》, 2024, (8):47-49.
- [6] 刘国斌.《跨学科融合背景下初中历史高效课堂的构建策略》[J].《学苑教育》, 2024, (14):16-18.